SZÍNKEZELÉS · TELEPÍTÉSI ÚTMUTATÓ

Színprofilok és beállítások a Folprint nyomdai anyagaihoz

A csomag papírtípusonként három fájlt tartalmaz. Aki Folprintre nyomdai anyagot készít, mindhármat telepíti, és mindig a nyomás alapanyagához illő hármast használja.

.icc
Színprofil – a nyomtatási körülmény leírása

.csf
Adobe Color Settings – a programok színkezelése

.joboptions
PDF-export beállítás – a nyomdai PDF

Melyik hármast használjam?

Egyetlen kérdés dönt: mázolt vagy mázolatlan alapanyagra nyomunk? Mindkét profil 300% összfestékfedettségre és legfeljebb 96% feketére épül, ISO 12647-2:2013 szerint.

Mázolt

FOGRA51

Műnyomó papír, grafikai karton, dobozkarton (PT1 / PT2)

ICC	PSOcoated_v3.icc
COLOR SETTINGS	FOLPRINT_Colorsettings_PSOCoatedV3.csf
PDF	FOLPRINT_PSOCoatedV3_PT1_2.joboptions

Mázolatlan

FOGRA52

Ofszet és natúr papírok (PT4)

ICC	PSOuncoated_v3_FOGRA52.icc
COLOR SETTINGS	FOLPRINT_Colorsettings_PSOUncoatedV3.csf
PDF	FOLPRINT_PSOUncoatedV3_PT4.joboptions

TELEPÍTÉS – EBBEN A SORRENDBEN

Három lépés, gépenként egyszer

01

ICC profilok a rendszerbe

Először a két .icc fájl kerül a gépre, mert a másik két beállítás ezekre hivatkozik. Utána minden program választható profilként látja őket.

MACOS

1. Finder → Ugrás → Ugrás mappára (Cmd+Shift+G)
2. Másold ide a két .icc fájlt:

```
~/Library/ColorSync/Profiles
```

3. Indítsd újra az Adobe programokat.

WINDOWS

1. Jobb klikk az .icc fájlon → **Profil telepítése**
2. Vagy másold kézzel ide:

```
C:\Windows\System32\spool\drivers\color
```

3. Indítsd újra az Adobe programokat.

ELLENŐRZÉS Photoshop → Szerkesztés → Színbeállítások → CMYK listában ott a *PSO Coated v3* és a *PSO Uncoated v3 (FOGRA52)*.

02

Color Settings az Adobe programokba

A .csf állítja be, hogy a Photoshop, InDesign és Illustrator új dokumentumnál és importáláskor melyik CMYK-profillal számoljon. Az alapállás a Coated; mázolatlan munkánál át kell váltani az Uncoated-ra.

TELEPÍTÉS – A KÉT .CSF IDE

```
~/Library/Application Support/Adobe/Color/Settings
```

```
%AppData%\Adobe\Color\Settings
```

Felső sor: macOS, alsó: Windows. Vagy Photoshopban: Színbeállítások → **Betöltés…**

BEKAPCSOLÁS EGYSZERRE (BRIDGE)

1. Adobe Bridge → Szerkesztés → **Színbeállítások**
2. *FOLPRINT_Colorsettings_PSOCoatedV3* → **Alkalmaz**
3. A programok Színbeállítások ablakában „Szinkronizálva” jelzés áll.

Mire figyelj

- Csak az új dokumentumokra és az importálásra hat; meglévő fájl profilja nem változik magától.
- Régi (Fogra39-es) CMYK fájlt ne konvertálj át Fogra51-re. Ezt a nyomda DeviceLink-konverzióval végzi, ami megőrzi a fekete csatornát.
- Az RGB munkatér sRGB; a CMYK-ra bontás a PDF-exportnál történik.

03

PDF-export a Folprint presettel

A nyomdai PDF mindig a papírhoz illő presettel készül: PDF/X-1a:2003, minden CMYK-ra konvertálva, direktszínek megtartva, 300 ppi képek, 3 mm kifutó, vágójel és oldalinfó.

TELEPÍTÉS

- Dupla klikk a .joboptions fájlon – az Acrobat Distiller telepíti.
- Vagy InDesign → Fájl → Adobe PDF-készletek → **Meghatározás…** → **Betöltés…**

EXPORTÁLÁS

1. InDesign: Exportálás → Adobe PDF (Nyomtatás). Illustrator / Photoshop: Mentés másként → PDF.
2. Készlet: a papírhoz illő FOLPRINT preset.
3. Kimenet fül: Cél és Kimeneti szándék = PSO v3.

SZABÁLY Ha a készletet bármiben módosítod, a PDF már nem a Folprint-szabvány szerinti.

Ellenőrzőlista új gépen

- [ ] Két .icc fájl a rendszer profilmappájában
- [ ] Két .csf fájl az Adobe Color Settings mappában
- [ ] Bridge-ben a FOLPRINT Coated beállítás alkalmazva, a programok szinkronban
- [ ] Két .joboptions preset telepítve
- [ ] Próbaexport: Acrobat Preflight szerint PDF/X-1a, output intent = PSO v3

A beérkező fájlok kezelését (régi profil, DeviceLink-konverzió, direktszínek) a Színkezelési szabályzat v1.1 részletezi.